**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 193 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей»**

**ГУО администрации города Красноярска**

Конкурс «Лучший педагогический проект»

**Образовательный проект «Кукольный театр из «бумажного теста»**

Сроки реализации проекта:

Авторы проекта:

Ваганова Марина Николаевна, воспитатель

Гущина Наталья Константиновна, воспитатель

Красноярск, 2020

**Аннотация**

В основе проекта лежит идея изготовления кукольного театра из «бумажного теста».

Проект рассчитан на детей подготовительной группы, воспитателей и родителей.

**Описание проекта**

**Актуальность**

Самое важное место в жизни человека имеют леса, являющиеся «легкими» нашей планеты. К сожалению, количество лесов с каждым годом уменьшается. Лес используют в строительстве, мебельном производстве, судостроении, авиастроении, изготовлении бумаги.

В различных учреждениях, каждый день образуется много бумажного мусора. Можно ли в рамках нашего детского сада исправить эту ситуацию хотя бы частично? Дети и педагоги серьезно подходят к проблеме вторичного использования бумаги: участвуют в сборе макулатуры, изготавливают поделки, игрушки.

**Цель:** создание детьми из «бумажного теста» кукол для театра, участие в спектакле.

**Задачи:**

1. Обучать детей технике изготовления кукол из «бумажного теста»; совершенствовать умение передавать характерные особенности героев сказки.
2. Развивать познавательные и творческие способности детей.
3. Воспитывать у детей стремление создавать аккуратные и качественные работы; воспитывать способность понимать выразительность языка сказок.

**Ожидаемые результаты**

Дети изготовят кукол для настольного театра. Покажут спектакль для младших детей.

**Продукт**

Куклы для кукольного театра «Заюшкина избушка»

**Деятельность в рамках проекта**

Дети, возвращаясь с прогулки, увидели на территории новый мусорный бак оранжевого цвета. У них возник вопрос, зачем нужен второй бак. Воспитатель объяснила, что теперь макулатуру будем складывать в этот бак отдельно от другого мусора и ее будут увозить на переработку. После прогулки, используя технологию трех вопросов (Что мы знаем про это? Что хотим узнать? Что надо сделать, чтобы узнать?), воспитатель с детьми составили схему получения информации о переработке макулатуры и поместили ее на информационном стенде для родителей. Таким образом, родители были включены в образовательный процесс.

На следующий день воспитатель с детьми обсудил всю собранную информацию о переработке и вторичном использовании бумаги. Вспомнили с детьми, что в прошлом году изготавливали новогодние игрушки из макулатуры в технике папье-маше и из «бумажного теста». Одна из девочек, которая любит играть в кукольный театр, предложила сделать кукол для нового театра. Дети поддержали ее и стали выбирать сказку. Выбор упал на русскую народную сказку «Заюшкина избушка». После чтения произведения, дети решили, что нужно сделать кукол для настольного театра. Были распределены между детьми персонажи (заяц, лиса, медведь, три собаки, петух). Каждый ребенок будет изготавливать своего персонажа, а избушки – в подгруппах (одна подгруппа – лубяную, другая – ледяную).

Воспитатель спросила детей, знают ли они как делают кукол в кукольном театре? Используя технологию трех вопросов, воспитатель с детьми нашла информацию в интернете об изготовлении кукол в мастерских кукольных театров и о том, что в Красноярском кукольном театре проводятся экскурсии, в который была организована экскурсия с помощью родителей.

С помощью родителей дети собрали макулатуру, бутылочки из-под питьевого йогурта.

Следующий этап – это непосредственное изготовление «бумажного теста»: размельчение макулатуры на шредере, изготовление клейстера из муки, замачивание измельченной макулатуры в клейстере.

После того, как бумага размокла, дети приступили к изготовлению кукол:

шарик для головы – из скомканной газеты, закрепленной малярной лентой, туловище – пластиковая бутылочка. Вся эта конструкция обклеивалась «бумажным тестом».

Чтобы изготовить бумагу для декораций, «бумажное тесто» выкладывали на сито. Когда лишняя вода стекала, его перекладывали на ровную плоскость, раскатывали скалкой и оставляли для просушки.

Высушенные изделия дети раскрашивали акриловыми красками, мастерили избушки.

В период просушки кукол был организован просмотр мультфильма «Заюшкина избушка», обсуждение персонажей и их поступков, разучивание слов сказки, изготовление билетов для малышей и афиши к спектаклю.

Итоговое мероприятие проекта – показ спектакля для малышей.

Воспитатели провели видеосъемку спектакля для показа родителям.

В ходе работы над проектом воспитателями использовались следующие методы и приемы: наглядные (показ, помощь), практические (совместное с детьми изготовление кукол), словесные (рассказ, объяснение, чтение произведения), исследовательские (поиск информации, закрепление свойств бумаги).

Формы объединения детей: индивидуально - при изготовлении кукол, подгруппой - при изготовлении декораций к спектаклю.

Принципы построения деятельности на практическом этапе:

- принцип индивидуального подхода;

- принцип от простого к сложному.

**План работы по проекту**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Название мероприятий | | Сроки | | | Ответственные |
| Подготовительно-проектировочный этап | | | | | | |
| 1 | * Выбор темы проекта и его описание * Информирование родителей о предстоящей проектной деятельности | | 05.10-06.10 | | | Гущина Н.К. |
| Практический этап | | | | | | |
| 1 | | * Беседа с детьми о вторичном использовании бумаги * Выбор сказки для инсценировки * Чтение сказки * Распределение ролей * Экскурсия в кукольный театр «Секреты театральных кукол» | | 07.10-09.10 | | Ваганова М.Н. |
| 2 | | * Сбор макулатуры, пластиковых бутылочек | | 12.10 | | Гущина Н.К. |
| 3 | | * Приготовления «бумажного теста» * Изготовление кукол и декораций | | 13.10-16.10 | | Ваганова М.Н. |
| 4 | | * Просмотр мультфильма «Заюшкина избушка» * Разучивание ролей * Изготовление билетов и афишы | | 19.10-21.10 | | Гущина Н.К. |
| 5 | | * Показ спектакля * Организация видеосъемки спектакля | | 22.10 | | Ваганова М.Н.  Гущина Н.К. |
| Обобщающе-результативный этап | | | | | | |
| 1 | | * Размещение на сайте МБДОУ консультации для родителей «Петрушка своими руками» | | | 20.10 | Гущина Н.К. |
| 2 | | * Размещение видеоматериала для родителей на страничке Вконтакте, в группе Viber | | | 22.10 | Ваганова М.Н. |
| 3 | | * Описание проекта * Оформление проекта для участия в конкурсе «Лучший педагогический проект» | | | 22.10-26.10 | Гущина Н.К.  Ваганова М.Н. |

**Оценка результатов реализации проекта**

Проект реализован в назначенные сроки. Поставленные цели выполнены: дети изготовили из «бумажного теста» кукол для театра, показали инсценировку сказки для младших детей.

**Распространение результатов проекта**

В перспективе изготовление с детьми в технике «бумажное тесто» театра бибабо.

**Литература**

1. Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.
2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования

«ДЕТСТВО» /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – Спб.:

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

1. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная

группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2011

1. Туфкрео Р. Коллекция идей.- М. Линко-Пресс, 2004

**Интернет-ресурсы**

1. <https://www.syl.ru/article/359927/kak-delat-pape-mashe-iz-gazetyi---poshagovaya-instruktsiya>
2. <https://www.maam.ru/detskijsad/podelki-iz-bumazhnogo-testa.html>
3. <https://puppet24.com/>
4. <http://alltmn.ru/lyudi/masterskie-tyumenskogo-kukolnogo-teatra/>